

СЕДЬМОЕ ЧУДО СВЕТА ДРЕВНЕГО МИРА.



Кто не слышал о Египетских пирамидах, Висячих садах Вавилона, Колоссе Родосском или храме Артемиды в Эфесе? Эти и другие замечательные памятники древности, известные всем как «Семь чудес света» приводили в восторг современников. Одно из этих чудес было и в Александрии Египетской – той самой, что была основана Александром Великим в 331-332 году до Р. Х. после завоевания им Египта и названа им в свою честь.

Говорят, что Александр Великий сам начертил план нового города, насыпав основные линии зерном, поскольку у него под рукой не оказалось мела. Когда он это сделал, к ногам великого полководца слетелись птицы и склевали зерно. Спутники Александра истолковали это как хороший знак: новый город будет процветать и кормить многие народы.

Учёные же говорят, что план города был разработан архитектором Дейнократом (Дегинократом), взявшим за основу градостроительные планы древнегреческого архитектора Гипподама Милетского. Так в Александрии появилась прямоугольная сеть улиц: две главные, очень широкие (более 30 м), вымощенные мраморными плитами улицы с колоннадами по сторонам перекрещивались с многочисленными мелкими улицами. Город делился на 5 «климатов» (районов), обозначавшихся первыми 5 буквами греческого алфавита: А, В, Г, Х, Е. Если бы мы вдруг оказались на улицах Древнего города, то мы бы услышали многоязычный шум, ведь в городе одновременно жили коренные жители – египтяне (переселенцы из Канопы), греки, македоняне, евреи и италийцы. Сам древний город был окружен стенами.



В северо-восточной части города рядом с гаванью располагался Царский дворец, поражающий роскошью парадных залов, отделанных мрамором, резной мебелью и ковров с вытканными сценами из мифов. В дни многочисленных празднеств ворота дворца открывались, и любопытные александрийцы могли пройти внутрь, чтобы полюбоваться этой красотой. Из окон дворца также можно было полюбоваться и седьмым чудом света – Александрийским или Фаросским маяком.

Прямо против города лежал остров Фарос, на северной оконечности которого в 280 году до н.э (III веке до Р. Х.) был построен знаменитый маяк - первый в мире маяк, простоявший почти тысячу лет. Построен он был для того, чтобы корабли могли благополучно миновать рифы на пути в александрийскую бухту. Ночью им помогало в этом отражение языков пламени, а днём — столб дыма. Строительство этого гигантского сооружения длилось всего 5 лет. Архитектором седьмого чуда света был Сострат Книдский.

Общая высота маяка составляла 120–140 метров, а его свет было видно на расстоянии 60 -100 км. Фаросский маяк состоял из трёх мраморных башен, стоявших на основании из массивных каменных блоков. Первая башня (высотой 60м) была прямоугольной, в ней находились комнаты, в которых жили рабочие и солдаты (в этой башне находился целый гарнизон солдат, на случай защиты от неприятеля). Плоская крыша 1-ой башни была украшена по углам огромными статуями Тритона (греческого бога – сына Посейдона) и служила основанием средней части. Средняя часть - это башня поменьше (высотой 40 м) - восьмиугольная, со спиральным пандусом, ведущим в верхнюю башню. Верхняя башня (высотой 30 м) формой напоминала цилиндр с 8-ю колоннами и куполом. На вершине купола стояла 8-метровая бронзовая фигура Посейдона.

В ней-то и горел огонь. Чтобы поддерживать пламя, требовалось большое количество топлива. Дерево привозили по спиральному пандусу на телегах, запряжённых мулами. За



пламенем стояли бронзовые пластины, с помощью которых направляли свет в море. Это чудесное сооружение было сильно разрушено во время землетрясения 796 года н.э. Восстановить маяк в былой античной красоте не удалось.

Но не только маяком славилась Александрия Египетская. Здесь на территории Александрийского Мусейона (Музея) - государственного научного центра - находилась самая большая библиотека Античного мира – Александрийская библиотека!



В ней хранилось около 700 тыс. папирусных свитков.

Эта библиотека представляла собой целую академию, а не просто обычное собрание книг: здесь жили и работали ученые, занимавшиеся исследованиями и преподаванием. Александрийская библиотека была основана в начале III века до нашей эры во время правления царя Египта Птолемея II.



Первым хранителем библиотеки был Зенодот Эфесский (до 234 г. до н.э.). Далее хранителями библиотеки были и Эратосфен Киренский, и Аристофан Византийский, и Аристарх Самофракийский. Известно, что в этой библиотеке работал и Евклид. К сожалению, в 48-47 гг. до н.э. большая часть книг погибла во время пожара в городе. А в 391 году уже н.э. были сожжены и уцелевшие свитки.

Жаль, что сегодня нельзя полюбоваться великими памятниками Александрии Египетской. Хотя и сейчас ещё можно полюбоваться на уцелевшие декоративные мозаичные полы и рельефы, сохранившиеся в катакомбах. Значительная часть города, исчезла ещё в 3-м веке н.э. в результате разрушений и нового строительства. Неизменным оставалась лишь первоначальная планировка античного города, правда и она была значительно изменена уже в конце 19 века при новом «строительном буме».

Источники:

1. Древо. Открытая православная энциклопедия. Статья «АЛЕКСАНДРИЯ ЕГИПЕТСКАЯ» (www.drevo-info.ru)
2. Википедия. Свободная энциклопедия (ru.wikipedia.org): Статья: (1) Александрия; (2) Александрийский маяк; (3) Александрийская библиотека; (4) Александрийский музей